

建物超寿命化支援企業の
株式会社シゲル・コーポレーションが
毎月発行する瓦版です

NEO

★当社が協賛するBSNラジオ番組『石塚かおりのBrand new day』内にて
内容リフレッシュして、引き続き当社ラジオCMオンエア中! (毎週火曜日7:15~8:54内)

★BSN TV朝の情報・報道番組『THE TIME』内にて
当社お天気フィラーTVCM放映中! (毎週月曜日6時30分頃)

毎月掲載しておりました
ことだま千絵子さんの
「ことだま」作品は、当社
ホームページにお引越し
しました。
新着情報で作品を掲載中♪



明けましておめでとうございます。

【建物超寿命化支援企業】

株式会社シゲル・コーポレーション社長の増村文武です。

本年も、当社の情報発信紙 シゲルくん通信NEO をどうぞ宜しくお願い申し上げます。

2024年のスタートである元旦1月1日、能登半島を震源とする大地震が発生しました。災害は日時も場所も選ばずにやってくるということを思い知らされました。当社としてもあらためて防災意識を高め、日頃の備えを万全にした上で毎日の業務活動に励んでまいります。

また、当社がお客様に御提案する様々な防水関連技術は、当社が掲げる4つの社会的使命の一つであります『建物の安全対策の支援』を通して、今回のような地震による住居施設や避難施設等の外壁材の落下・漏水等による2次的被害を防止することにも大きく貢献できるものと考えます。2024年もお客様・社会に寄り添い貢献できる業務提案と技術研鑽を図っていく決意です。

私の新年の抱負は『初志貫徹』上記の志に基づき本年も舵取りを行ってまいります。どうぞ、重ねて宜しくお願い申し上げます。

今月のトピックス

- I. シゲル文英会主催 安全祈願祭、
賀詞交換会を開催
- II. 今年の年賀状デザイン

I. シゲル文英会主催 安全祈願祭、 賀詞交換会を開催致しました！

1月5日(金)ホテル イタリア軒にて、協力会社様、
メーカー・ディーラー賛助会員様、当社社員合同の
安全祈願祭、賀詞交換会を開催致しました。



安全祈願祭にて、玉串奉納を行いました。



賀詞交歓会にて、乾杯のご挨拶

シゲル文英会副会長
有限会社マサミ工業 代表取締役社長 佐藤 賢 様

本年の年賀状デザイン♪ 作画・ことだま千絵子さん

干支 辰年ってどんな年？

架空の動物である辰（竜）が干支に選ばれた理由は、古代中国では竜が
実在すると信じられ、人々にとって身近な存在だったからです。
そしてこの竜の鳴き声は雷や嵐を呼び、天候など自然を支配する巨大
な力を持つとされていました。
このことから「竜巻」の語源にもなっています。
権力の象徴として扱われ、天候をも支配する巨大な力から、辰年は

時代を動かす「変革（転機）」や「激動」の年と呼ばれています

謹賀新年



新しい年が皆様に幸多き良い
年となりますようお祈り申し上げます。
令和6年元旦

建物超寿命化支援企業
株式会社 **シゲル・コーポレーション**
代表取締役社長 **増村 文武**



本 社
〒951-8003
新潟市中央区雲雀町32番地
TEL (025) 228-0351代
FAX (025) 229-5983

長岡営業所
〒940-2117
長岡市石動南町22番地8
TEL (0258) 47-2500代
FAX (0258) 47-2501



荻昌弘さんを愛してやまない 俺ちゃんのシネマコラム

★今月のイラスト

『以前も御紹介したかも? 当社社員に支給してます防災バック、中身の再確認必須ですね』



連載第69回 今月のテーマ 『数字がタイトルの映画』

自称、シゲル・コーポレーション内で一番の映画好き、増村文武です。

2024年、いよいよ年が明けましたね~ 🇯🇵 本年も映画界は、話題作、期待作が目白押しです 🍷

私的には、洋では、『ジョーカー』の続編、『ゴジラVSキング』の続編、そして『アクアマン』の続編に期待 🍷

邦ではやっぱり『キングダム』シリーズ第4弾でしょうか(^^)

さて、お正月は、年末ジャンボ宝くじやお年玉付き年賀はがきなど、数字とにらめっこするひと時も多かったのではないのでしょうか? 🍷 というので連載第69回目のテーマはやっぱり『数字がタイトルの映画』

今月も、俺ちゃん的な独断と偏見による選りすぐりの3本をご紹介します たします 🍷



★毎月掲載している挿絵はこちらからもどうぞ。

📺 No.202 『65/シックスティ・ファイブ (2023年 アメリカ映画)』

タイトルの65とは、現在の地球から遡ること6500万年前の世界を示しています 🕒 太陽系から遥か離れた惑星で、妻と、病気を抱えた娘を持つ宇宙船のパイロットである主人公のミルズは、娘の治療費を得るために2年間の長期宇宙探査の仕事を引き受けます 🚀 しかし航行中に予想外の小惑星群に衝突 ⚡ 宇宙船は、位置も不明な緑豊かな惑星に不時着するのでした 乗組員はミルズとコアという少女以外全員死亡 そして2人は得体のしれない様々な生命体に遭遇 🐉 また空からは無数の隕石がふりそそぎ、数時間以内には大隕石が衝突する危機が迫っているのです 🌪️ しかし脱出用のシャトルが近くの山の上に残されていることを知ったミルズは少女とともに決死のサバイバルに挑みますが… 実はこの惑星こそ、恐竜絶滅のきっかけとなった大隕石衝突前夜の、6500万年前の地球だったのでした 🌍 物語のシチュエーション設定が斬新 🧠 コアの中に自身の娘を重ねて必死に彼女を守っていくミルズ役のアダム・ドライバー、彼独特のひょうひょうとした持ち味を發揮しながらも、優しさに溢れる男を演じきっています 🍷 『スター・ウォーズ EP7~9』のカイロ・レン役の頃に比べると本当に一皮も二皮も剥けましたね、オールマイティな役柄を演じれる素敵な俳優さんになりました 🍷

📺 No.203 『355 (2022年 アメリカ映画)』

各国選りすぐりの女性スパイ達がタッグを組む、痛快スパイアクション映画 🍷 タイトルの355とは、18世紀のアメリカ独立戦争時代に実在した女性諜報組織『355』にちなんでいるようで 🕒 南米で、ある麻薬組織が世界中のあらゆる施設やインフラ、通信デバイスに侵入し遠隔操作できる装置を完成 📡 この機械を組織は国際的なテロ組織に売り込もうと取引を行います、取引現場にコロンビアの特殊部隊が潜入・襲撃 現場にいた組織の人間は全滅、しかし特殊部隊諜報員の一人が裏切り、この機械を奪って姿を消してしまうのです… 各国の諜報機関は機械奪取のために一斉に動きだします 🍷 本作主人公CIAのメイス、ドイツBNDのマリー、イギリスMI6のハディージャ、コロンビアDNIのグラシエラ、そして中国MINISTRYのリン 最初は互いを敵と認識し三つ巴のような展開が続きますが、やがて世界の危機に、5人は協力して装置を奪取することに合意します 女性ヒロイン達の暴れっぷりが痛快 🍷 敵の敵は味方、敵の敵の敵は敵? ヒロイン達の互いのプライドをかけた駆け引きも楽しい一本! 私が推してますメイス役のジェシカ・チャステイン、オサマ・ビン・ラディン暗殺作戦を描いた当連載第18回目で紹介『ゼロ・ダーク・サーティ』でも、CIAの分析官として本作とは真逆にシリアスな役柄の主役を演じきっています こちらもお勧め 🍷

📺 No.204 『300/スリーハンドレッド (2006年 アメリカ映画)』

タイトルの300とは、本作の物語で登場する、勇壮で筋骨隆々なスパルタ帝国の兵士団300人衆のことです 🍷 紀元前5世紀近辺の、古代ギリシャのスパルタ帝国と、強大なペルシア帝国との戦いを描いた歴史アクション映画 🍷 スパルタ王レオニダスの元にペルシア王国から使者が訪れ、スパルタに服従を強要します しかしレオニダスはこれを拒否し使者を殺害してしまいます 🍷 レオニダスはその数100万ともいわれるペルシア軍を迎え撃つ決心をして、敵を押し返すには都合の良い地形である関所、灼熱の門に向かうのですが… グラフィックノベル調な色彩・コントラストで描かれた本作、『ウォッチメン』のザック・スナイダー監督らしい演出も相まって、力強い歴史活劇の中に刹那的で破滅的な匂いも感じさせる1本 🍷 レオニダス王を演じるジェラルド・バトラー、本作も役柄へのはまりすぎ感は半端ないですね~ 彼主演の映画と言えば、当連載第19回で紹介した潜水艦系映画『ハンターキラー潜航せよ』も超お勧めなのですが、この回のテーマがズバリ【男くさい映画】でした! 本作『300』も男くささという点においてやはり高得点な1本に違いはありません 🍷

もし御興味が沸いてきましたら、皆様もぜひ一度御鑑賞を (^_-)☆



2024年 幹部と各部門長による 新年の抱負



今年の抱負は「**健康第一**」です。
あけましておめでとうございます。
今年は「喜寿」になります。
常に「念者開花」を座右の銘として過ごしてきました。
これからも、人との出会いを大切に、学ぶことを心がけて参ります。
宜しくお願い致します。

(代表取締役 会長 高橋 英樹)



今年の抱負は「**病気・ケガをしない**」です。
年をとるにつれてだんだん病気やケガの回復が遅くなってきました。
健康第一でこの一年頑張ります。

(常務取締役 高橋 剛)



今年の抱負は「**ポジティブに!**」です。
今年は辰年で、私は3回目の成人で年男です。
建設業は働き方改革等大きな変化が求められる1年になると思います。
私自身も老け込まずに物事の変化に俊敏に対応できるようにしたいと思います。

(執行役員 長岡営業所長 齋藤 守)



今年の抱負は「**早寝早起を心掛ける**」です。
2024年度からは残業時間削減が求められます。
十分な睡眠を心掛け、リフレッシュして仕事に取り組むことで
限られた時間を有効に使い、定時帰宅を目指します。
本年も、宜しくお願い致します。

(営業部 部長 常木 範明)



今年の抱負は、「**無病息災**」です。
まずは、体が健康でないと何事も始まらないので、
病気に罹らず、今年1年健康であるように体調管理を徹底します。

(工事部 部長 齋藤 悟)

2024年 幹部と各部門長による 新年の抱負



今年の抱負は

「健康管理に気を付け明るく楽しく元気に頑張る！」

昨年から体重が増えてしまい、病気や怪我をする前に食事に気を付け運動して健康で明るく楽しく元気に過ごせるように頑張ります。

本年も宜しくお願い致します。

(工事部 部長 安藤 雄二)



今年の抱負は、「無事故無災害の達成」です。

熱中症による休業、転倒による休業、
漏水その他による物損事故及び通勤途中の交通事故。

昨年は特に多発いたしました。

発生ゼロを目指してご協力お願いいたします。

(安全管理部 部長 小柳 厚)



今年の抱負は「心身健康」です。

昨年は、大変忙しく余裕のない1年でした。

今年はメリハリのある行動を心がけ、仕事と趣味を楽しんで、ストレスを溜めないよう元気に一年を過ごしたいと思います。

本年もどうぞ宜しくお願い致します。

(長岡営業所 工事部 部長 廣川 和徳)



今年の抱負は「仕事の時短に挑戦！？：効率よくするには・・・」です。

正直私は仕事が遅いです。残業も少なくありませんし、土日出勤もありました。が、今年の4月以降は考え方をかえていかないと時代についていけないので効率、優先順位を考え行動しようと思います。

日々の業務は工事部、事務の方々の協力を得て仕事の時短に取り組んでいこうと思いますので、どうか宜しくお願い致します。

(長岡営業所 営業部 副部長 近藤 祐希郎)



今年の抱負は「談論風発」です。

ゼネコンの現場管理とは違う一つの現場を複数人で引継ぎながら管理することを経験し、引継ぎの難しさを実感しました。引継ぎの際の打合せが足らず、昨年は現場の進捗状況を見落とすことがありました。

今年は盛んに話し合い、活発な議論を行う意の「談論風発」で業務に臨みたいと思います。

(工事部 副部長 星 冠)