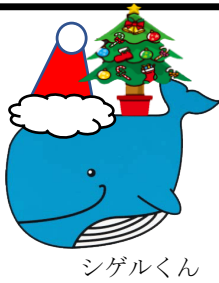


シゲルくん通信

2019年
11月号
NO. 79



こんにちは 防水工事の茂興業 社長の高橋英樹です。日々寒くなってきました。冬がすぐそこです。11月に会社は、「健康経営宣言」をしました。社員の皆さんの健康維持管理のため、血圧の測定を始めました。先日、テレビ局のTeNYさんの取材があり建物の劣化について増村本部長が登場しました。会社の畑では、すぐ大根の収穫が始まります。楽しみです。



世の中いろんな人がいる。考え方も行動の仕方も多種多様。誰かと比べて自分は劣ると感じ不安になったり、自分のモノサシで相手を見て「こうあるべき」と決めつけ苛立ちを感じたり。この世に存在したいろんな顔のいろんな思想のいろんな個性の私たち(人間)を活かしませんか。

▲文・絵：ことだま遊書作家：ことだま千絵子

☆三 ホームページ求人サイトリニューアルに向けて！！ ☆三

10月某日、茂興業 2F会議室にて、ホームページ求人サイトリニューアルに向けた打合せを行いました。弊社の高橋企画室長を主体に株式会社サマンサハート 代表取締役 高橋真由美様よりご指導を頂きながら、来年の1月公開に向け準備を進めております。また、12月より企業説明会を開始するにあたり準備も同時進行で行っております。

求人サイトリニューアルに向けて多くの方々に茂興業の魅力伝えるべく奮闘中です。(^-)-☆
閲覧の方がすぐにでも入社したくなるものを作り上げますのでUP時には是非ご覧になってください。乞うご期待♪
以下次号！(^ω^)
高橋 企画室長



▲打合せの様子

2018年の9月よりホームページをリニューアルして早1年が経ちました。その間に、施工の御依頼やテレビ局の取材などホームページを通して色々な方々のご縁が出来ました。そして今は、会社の魅力をお伝え出来るような求人サイトを作成中です。社員の皆さんのコメントなどを掲載する予定です。求人サイト公開時には、皆様にお知らせ致します！

加藤 係長

☆シゲルくん通信の第79号をお届けします。次回のお役立ち情報をお楽しみに☆



荻昌弘さんを愛してやまない俺ちゃんのシネマコラム

連載第19回 今月のテーマ 『 男臭い映画 』



★毎月掲載している挿絵はこちらからどうぞ。インスタ始めました。



こんにちは(人^人) 自称、茂興業内で一番の映画好き、増村文武です。今月もテーマに沿っておススメの映画を御紹介させていただきます(人^人)

連載第19回目のテーマは 『 男臭い映画 』 先般のラグビーワールドカップ2019日本大会はたいへんに盛り上がりましたね～地元新潟市出身の笑わない男・稲垣啓太選手も大活躍、各国代表選手の皆さん、ほんとうに男の中の男、熱くて男臭さマックスの戦いと試合が終わればノーサイドで相手を称えあう気持ち良さ、まさに映画を観ているような感動を味わえた一ヶ月半でした(´▽`*) そんなことで今回は、男臭くて熱くなれること間違いなしの3本を御紹介いたします(人^人)

★今月のイラスト⇒ (遊び心をくすぐる男のロマン、女性にも人気なスズキ新型ジムニーをイラストにて御紹介)

① 『ハンターキラー 潜航せよ (2018年 イギリス映画)』

ロシア領バレンツ海にてアメリカ合衆国の潜水艦が何者かに撃沈され消息を絶ちます。米上層部は詳細を調べる為にジェラルド・バトラー演じる艦長が指揮する攻撃型潜水艦(通称ハンターキラー)をロシア領海に極秘派遣して情報収集にあたりますが... 潜水艦映画は裏切らないという定説通り、今回もオープニングからクライマックスまで手に汗握り緊迫感持続しっぱなしな好展開。海の中だけではなく連携展開する地上作戦も楽しめます! 最新鋭の鉄の棺桶の中で繰り広げられる静と動の駆け引き、登場人物が皆さん男臭さマックスでカッコイイ、熱い!! ロシア潜水艦の艦長役スウェーデンの名優ミカエル・ニクヴィストも渋くて、ラストはグッとこみあげてきて爽やかにノーサイド(#人^人#)

② 『フューリー (2014年 アメリカ映画)』

第二次世界大戦下1945年4月に連合国軍がナチスドイツに攻勢をかける作戦を、青二才で純真な新兵の若き青年の心の葛藤や成長と共に描いた、戦車戦をテーマにした戦争映画。ブラッド・ピット演じる百戦錬磨の車長をリーダーとするM4A3E8シャーマン戦車『フューリー』号での死闘を、リアルに残酷に描きさけていきます。男臭く粗暴な表現の中に、戦争下にて自身たちの運命にさからえないまま使命を果たす男たちの現実と哀愁を映し出していきます。前記の潜水艦が海の中の鉄の棺桶とすれば、戦車は陸における鉄の棺桶。狙い、狙われの緊張感に疲れます(*_*) やっぱりあらためて演技ウマイですね～ブラッド・ピット。名作『セブン』の若い頃とはまた違う彼の男臭い渋い魅力が発揮された一本。

③ 『フェイス/オフ (1997年 アメリカ映画)』

香港ノワールという新潮流を作った男、『男たちの挽歌』シリーズの監督で知られるジョン・ウーのアメリカ初進出映画にして出世作。FBI捜査官とテロリストが複雑な境遇の中で互いの顔の皮膚を移植し、見かけを入れ替えながら戦うという奇想天外なシチュエーションが面白さを倍増させた傑作アクション映画。ジョン・ウー演出の代名詞、二丁拳銃同時撃ちやスローモーションによるカット割りなどを多用し、その後の『マトリックス』等のアクション映画にも影響を与えた、私にとって忘れられない男臭い映画の金字塔。ニコラス・ケイジとジョン・トラヴォルタ、個性あふれるおふたりの一人二役演技も絶妙デス(人^人)

もし御興味が沸いてきましたら、皆様もぜひ一度御鑑賞を (人^人)☆

今月の社内研修



▲研修の様子



▲営業部 増田さん

11月2日(土) 営業部 増田さんより「ストレス解消法 アンガーマネジメントの考え方」について研修を行って頂きました。イライラ解消法の中で、家を掃除するとありました! 家の中がキレイになり、イライラも無くなって一石二鳥です。その他にも、泣ける映画や泣けるドラマを見る「涙活」もオススメです。

今月のメーカー様研修

(日新工業 株式会社様)



▲日新工業(株) 池上様 成田様



▲研修会の様子

11月2日(土)日新工業(株) 技術開発課 チームリーダー 池上様、関東営業所 防水材推進課 係長 成田様より「アスオーブ工法」について研修を行っていただきました。アスオーブ工法とは・・・熱アスファルト防水の「防水信頼性」と、改質アスファルト防水の「環境対応性」をハイブリットした、新しいアスファルト防水です!

★『建物超寿命化支援企業』の茂興業(株)がおお客様の大切な資産を守ります★

TEL 025-228-0351 茂興業(株)